

# *Bubbl.us, Gliffy*

18.02.2011

## Povijest umne mape

- Prve umne mape su se već susrele u 3 stoljeću BC ([Porphyry of Tyros](#) – grčki filozof)
- Koristio je umnu mapu za prikaz Aristotelovog koncepta kategorizacije

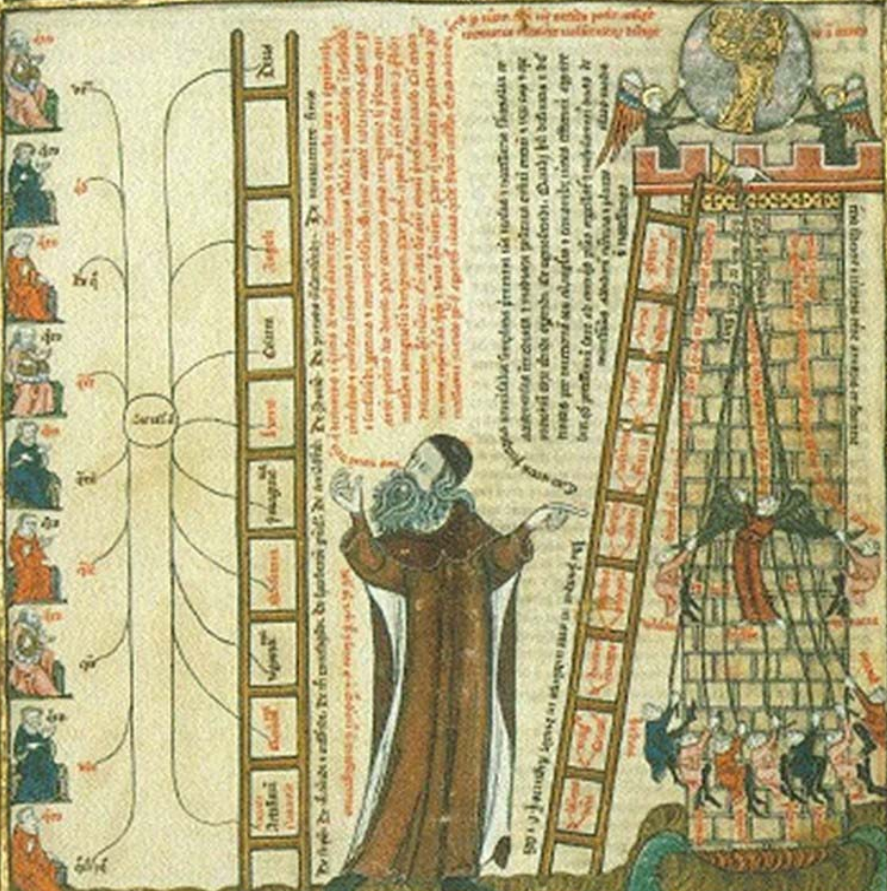
i  
Nota

ii

iii

iv

v



# Povijest umne mape

- U 13. stoljeću španjolski filozof [Ramon Llull](#), je slikovito prikazao drvo znanja

# Povijest



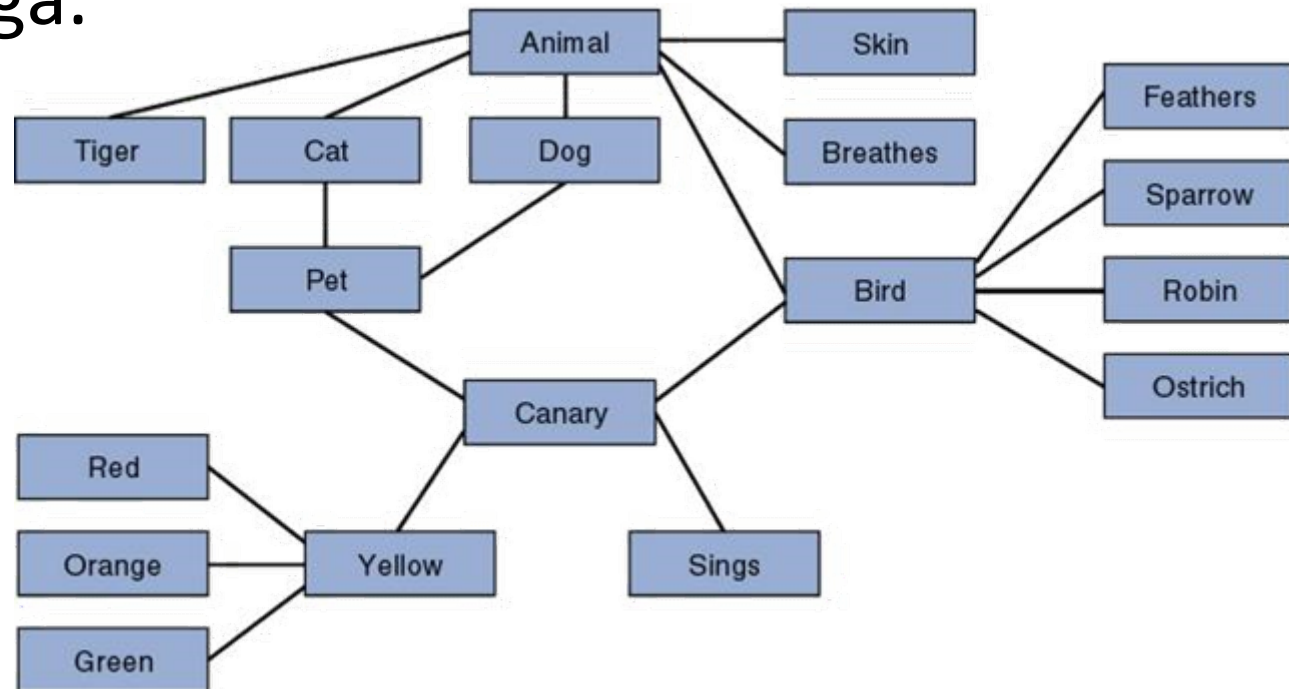
# Povijest umne mape

- U 15. stoljeću [Leonardo da Vinci](#) je koristio skice i tekst za vođenje bilježaka



# Povijest umne mape

- Alan Collins I M. Ross Quillian (50-ih, 60-ih godina 20.st) razvili su koncept semantičkih mreže kao način da se razumije i opiše ljudsko učenje i kreativnost i kako se oni odnose na funkcije mozga.





# Umne mape

- Oformio u današnjem obliku Tony Buzan, britanski psiholog 70-ih godina 20. stoljeća
- Vizualni prikaz strukture i/ili klasifikacije neke ideje/problema (grafički prikaz bilješki!)
- Razlog – lakše razumijevanje odnosa između riječi i pojmova
- *Temelje se na znanstvenim spoznajama o radu mozga, kako se obrađuju, pohranjuju i zadržavaju zapamćene informacije i kako ih se može prisjećati*

# Umne mape

- Dobrobiti primjene umne mape:
  - Koristi obje polovice mozga (lijeva polovica = logika, desna polovica = vizualizacija)
  - Olakšava proces učenja
  - Pomaže prilikom rješavanja problema

# Dijelovi za izradu umne mape

- **Centralna riječ/ideja ili slika**
- **Grane** – poveznice do vezanih pojmova/ideja
- **Podgrane** – poveznice na detaljnije pojmove/ideje
- **Ključne riječi** - kratke riječi, ne rečenice: razmisli pa zapiši!
- **Slike i boje** – asocijacije i kreativnost

# Alati za izradu umnih mapa

- <https://bubbl.us/> alat za besplatnu izradu jednostavnih umnih mapa



- <http://www.mindomo.com/> alat za izradu naprednih umnih mapa (broj = 3)



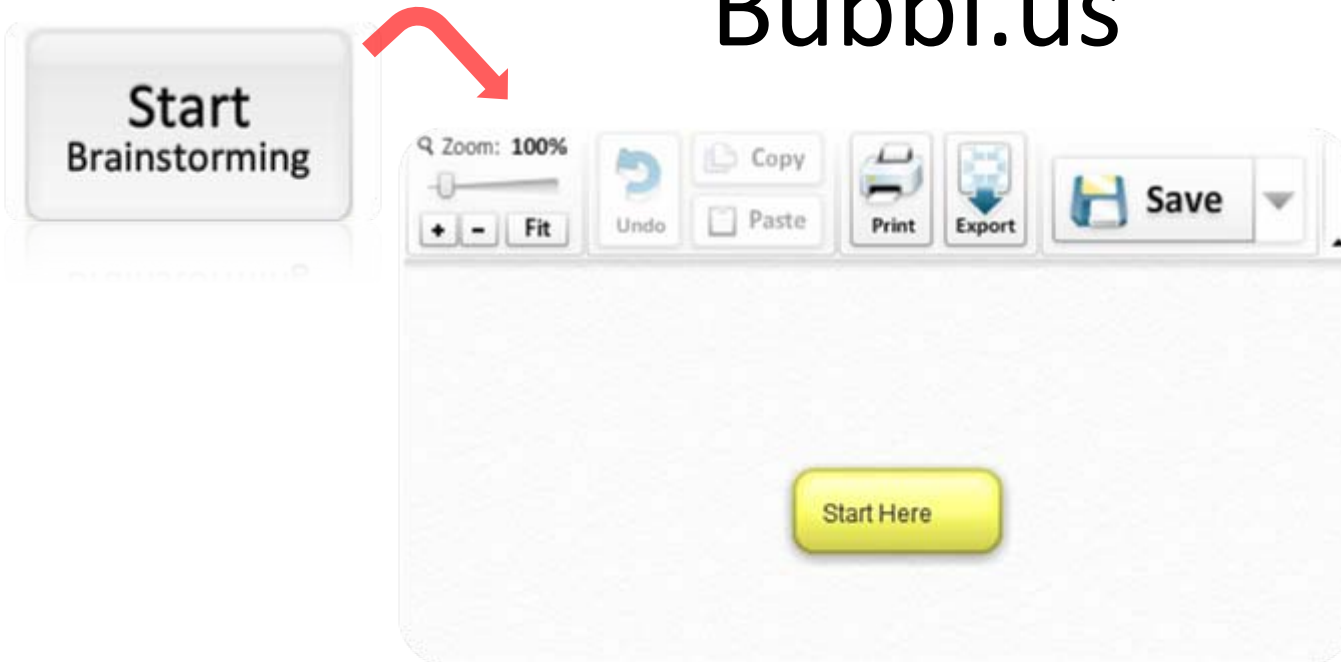
## Primjeri:

[http://e.foi.hr/wiki/blog/ivana\\_bo/files/2010/10/konverzacijanovo.jpg](http://e.foi.hr/wiki/blog/ivana_bo/files/2010/10/konverzacijanovo.jpg)

[http://e.foi.hr/wiki/blog/ivana\\_m/files/2010/12/bubblus\\_ustoredba1.jpg](http://e.foi.hr/wiki/blog/ivana_m/files/2010/12/bubblus_ustoredba1.jpg)

[http://e.foi.hr/wiki/blog/emina\\_b/files/2011/01/mentalna-mapa.jpg](http://e.foi.hr/wiki/blog/emina_b/files/2011/01/mentalna-mapa.jpg)

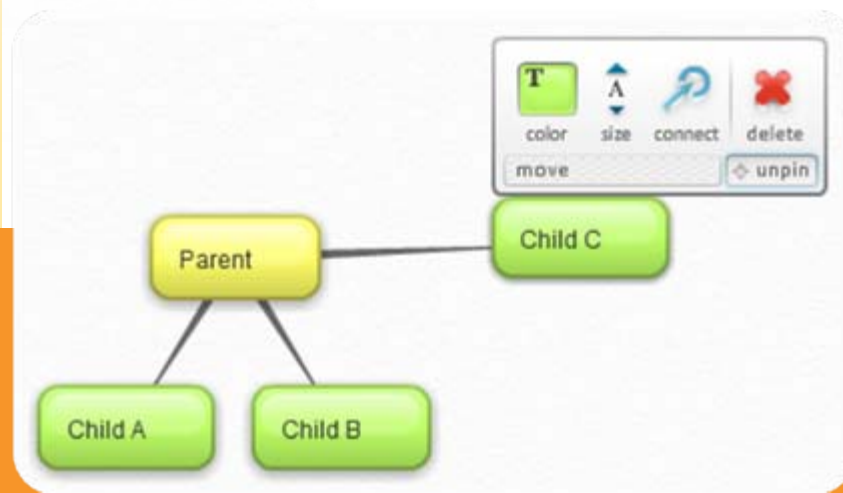
# Bubbl.us

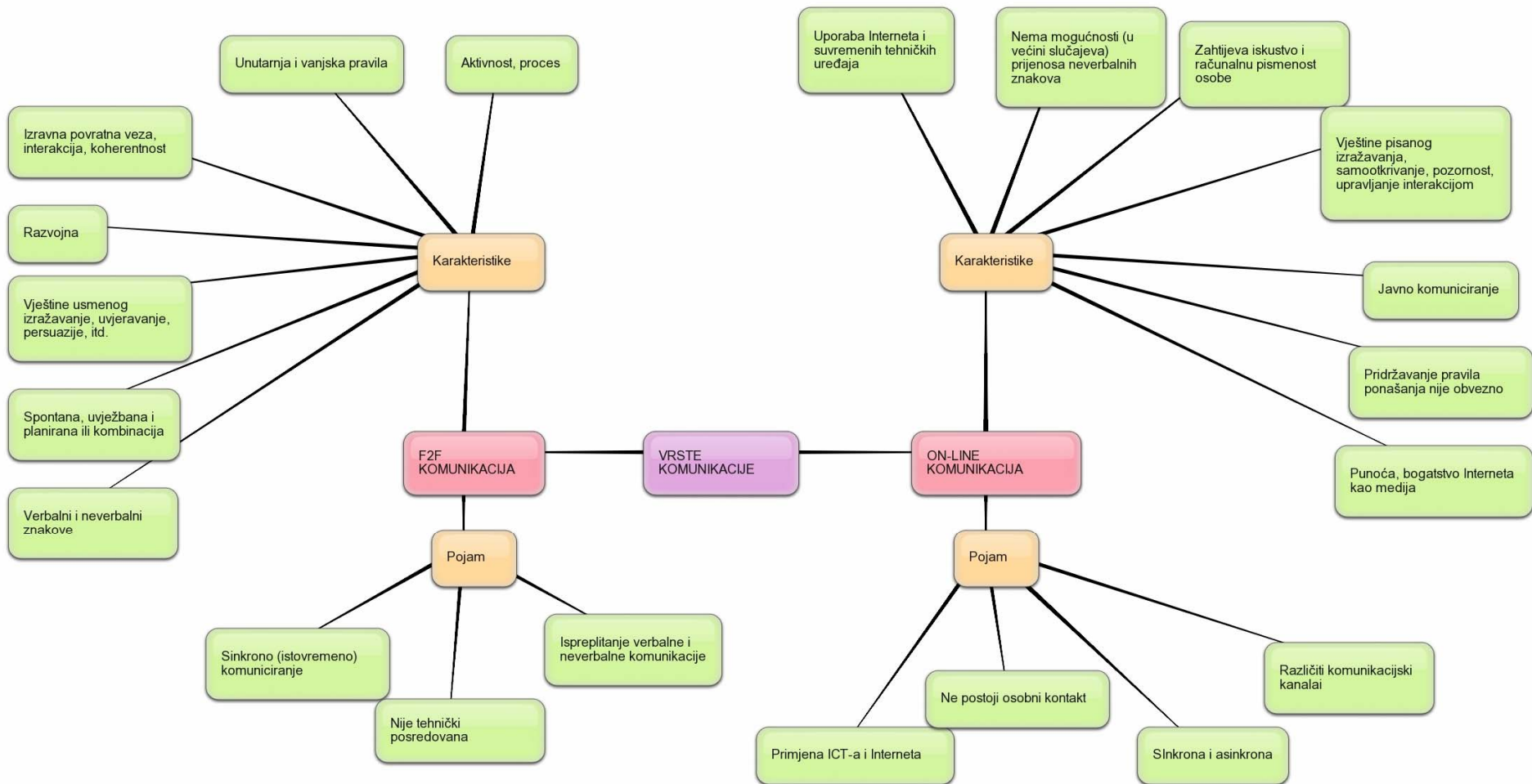


Klik na čvor kako bi se počelo pisati na njemu

CTRL+ENTER → Novi podčvor

TAB → Čvor iste razine







- inicijalna faza
- određuju se ciljevi i svrha Web mjesta
- sakupljanje i analiza informacija
- definiranje područja sadržaja
- definiranje interaktivne funkcionalnosti
- definiranje potrebne tehnološke podrške
- definiranje dubine i širine informacijskih resursa



- dobiva se dizajn stranice
- kreiraju se i odobravaju opći standardi grafičkog dizajna
- istraživanje, pisanje, organiziranje, sastavljanje i uređivanje tekstualnih sadržaja
- programiranje, dizajn baze podataka, dizajn pretraživača



- aprobnici i programeri tekstu
- specifikacije grafičkog dizajna
- detaljne kompozicije stranice
- završeni dizajn sučelja
- ilustracije, fotografije
- komponente sadržaja, detaljna organizacija i sastavljanje
- završene tablice baze podataka
- Dizajnirani i testirani pretraživači
- funkcionalne i logičke komponente
- dizajn JavaScript-a, Java appleta, Flash



- opis cjelokupnih, konceptualnih modela koji se koriste za planiranje, strukturiranje i sastavljanje web mjesta
- organizacija sadržaja web mjesta u taksonomije (klasifikacije) i hijerarhije informacija
- dizajniranje i implementiranje standarda i strategija za optimizaciju pretraživanja
- osnovni koraci organiziranja informacija
- inventura sadržaja
- uspostavljanje hijerarhijskog izgleda za sadržaj i kreiranje kontroliranog riječnika => konzistentna identifikacija sadržaja, strukture i elemenata navigacije
- podjela sadržaja u logičke cjeline
- crtanje dijagrama koji prikazuju strukturu web mjesta
- grubo skiciranje stranice s glavnim navigacijskim vezama
- analiza sustava kroz interaktivno testiranje organizacije sa stvarnim korisnicima
- detaljna specifikacija dizajna web mjesta
- detaljni opis sadržaja web mjesta
- mape web mjesta, kratki pregled, sadržaj
- detaljna specifikacija tehničke podrške
- podržana brzina vaze
- resursi poslužitelja
- rezultati
- preporuke za programiranje ili tehnologiju za podršku specifičnih osobina web mjesta
- raspored za implementaciju dizajna
- protokolipovi s v0ne stranice
- skice grafičnog dizajna i skice dizajna sučelja



- zrela faza projekta
- konstrukcija većine web stranica koje se pune sadržajem
- završene sve stranice
- povezane sve komponente baze podataka
- beta testiranje



- praćenje raznih podataka o posjetiteljima web mjesta
- praćenje podataka o najpopularnijim stranicama
- geografska lokacija posjetitelja
- izvještaji o prometu zajedno s grafikonima
- analiza podataka



- web mjesto treba biti integralni dio svih marketinških kampanja
- URL se treba pojaviti na svim dijelovima marketinških dodataka koje generira organizacija
- važno pojavljivanje u standardnim web indeksima, Google, Yahoo, Infoseek...

# Dijagrami toka

- Grafički prikaz redoslijeda odvijanja nekog postupka/procesa
- Web 2.0 alat: [gliffy](http://www.gliffy.com) - uputa  
<http://www.gliffy.com/blog/user-manual/>

## Primjeri:

[http://e.foi.hr/wiki/blog/ivana\\_s/files/2011/01/im\\_intervjuiranje.jpg](http://e.foi.hr/wiki/blog/ivana_s/files/2011/01/im_intervjuiranje.jpg)

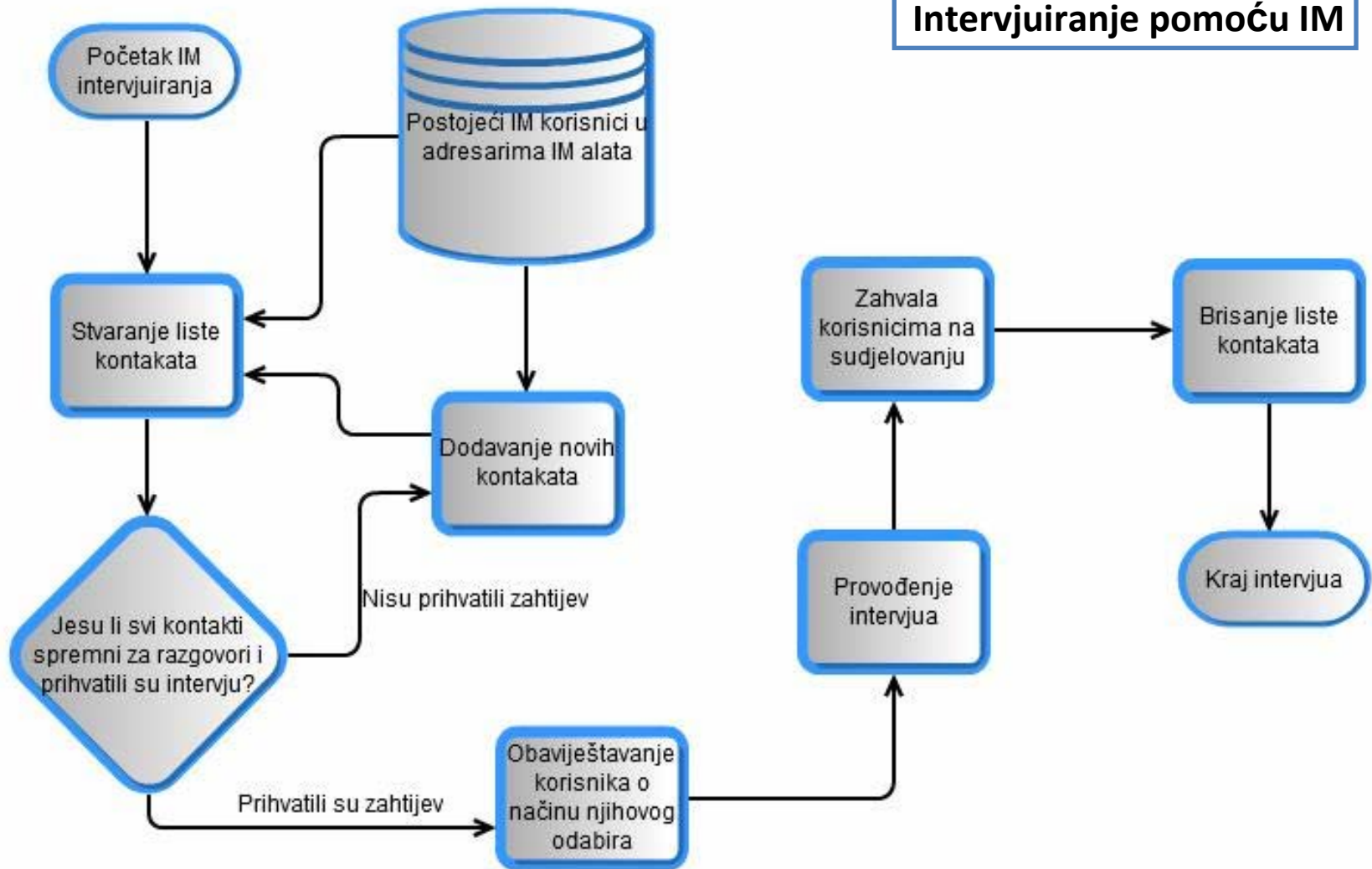
<http://www.gliffy.com/publish/2271031/>

[http://e.foi.hr/wiki/blog/jasmina\\_b/files/2010/10/uvjeravanje\\_gliffy.jpg](http://e.foi.hr/wiki/blog/jasmina_b/files/2010/10/uvjeravanje_gliffy.jpg)

<http://www.gliffy.com/pubdoc/2271059/L.png>



# Intervjuiranje pomoću IM



# Učenje putem Interneta

